

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 12**

**Всероссийский фестиваль-конкурс Всероссийского казачьего общества
«Во славу Отечества!» I этап «Где казак, там и слава»**

Мастер-класс для педагогов: «Плетень»

Составили и провели:

Педагоги: Гудкова Л. П., Кузнецова Н. М.

Дата проведения: 27.02.2024.

Место проведения: МБДОУ детский сад №12

Продолжительность мастер — класса: 30 минут.

Цель мастер — класса: Познакомить с лозоплетением как видом традиционного ремесла казачьего быта.

Задачи: Актуализировать знания о жизни казаков. Сформировать желание создавать казачий плетень в технике плетения. Отработать послонное плетение. Развивать познавательный интерес к истории своего народа, развивать мелкую моторику кистей рук.

Приобщать к народным традициям, воспитывать чувство уважения к старшему поколению, уважение и бережное отношение к труду.

Оборудование: шпажки деревянные, клей дракон и картон, ножницы, линейка, газеты.

Методические приемы: художественное слово, беседа, обсуждение, использование наглядности.

ХОД МАСТЕР — КЛАССА:

1. Вводная часть:

«Каждый казак — государь в своем дворе», так говорит пословица, даже атаман не мог войти во двор казака без его разрешения. Курень и двор у казака всегда был в порядке. Перед куренем — баз(огород), а сам курень — крыльцом на улицу, окнами в поле. Рядом с куренем выращивали овощи, почти в каждом дворе — виноградники. Площадь, которую занимал двор казака была очень мала. Дома соседствовали с другими через несколько метров. Все подворье казаков огорожено было заборами, которые назывались «плетни»(от слова плести). Очень часто казаки сами плели эти заборы, дабы избежать шкоды животных. Их плели из лозы, которую заготавливали ранней весной.

2. Основная часть:

Вашему вниманию предлагаем мастер — класс как можно изготовить казачью плетень в уголок казачества из бросового материала. На первом этапе мы подготовим основу вырезав ее из картона. На втором этапе к основе приклеиваем шпажки. Это будут стойки. Теперь из стопки берем газету и с одного из углов начинаем скручивать трубку. Получился пруток. Подклеиваем клеем уголок. Таких прутков делаем в зависимости от какой длины и высоты нужен плетень. Пропускаем наши прутки между шпажками. Красим плетень.

3. А теперь используем для хореографического этюда.